

试论中医滋阴学说的渊源及成就

陕西省中医药研究院文献信息研究所 焦振廉

一、中医滋阴学说的渊源

中医学学术以阴阳学说为哲学指导，因阴阳的偏胜偏衰而有阳实、阴实、阳虚、阴虚之病，相应的泻阳、泻阴、温阳、滋阴之法自然酝酿其中。《黄帝内经》中已有“春夏养阳，秋冬养阴”和“阳虚则外寒，阴虚则内热，阳盛则外热，阴盛则内寒”的论述，并对阴虚的临床表现进行了描述：“阴虚生内热奈何……有所劳倦，形气衰少，谷气不盛，上焦不行，下脘不通。胃气热，热气熏胸中，故内热”，还提出了阴虚的诊治原则：“阳气有余，阴气不足，合之五诊，调之阴阳”。《伤寒论》中已将阴虚与某些具体病证的发生联系起来，如“阳盛则欲衄，阴虚小便难”，《金匱要略》不仅提及阴虚的病证，如“阴气衰者为癫，阳气衰者为狂”，还对阴虚的病机进行了阐述，如“阴气孤绝，阳气独发，则热而少气烦冤，手足热而欲呕，名曰瘵疰”。隋唐时代，巢元方《诸病源候论》中对与阴虚有关的病证进行了论述，如“血为阴，阴虚而阳气乘之，即令汗血。此为阴气大虚，血气伤动，故因汗血出，乃至毙人”，“今阴气虚，阳气实，故身体五脏皆生热，其状吸吸而热，唇口干，小便赤也”。孙思邈《备急千金要方》不仅论述了与阴虚有关的病证，如“夫瘵，其阳气少而阴气多者，故令身寒从中出；其阳气多而阴气少者，则瘵且热也”^①，还提出了治疗的方药和腧穴，如“苳蓉散，主轻身益气，强骨，补髓不足，能使阴气强盛方”，“三里，主腹中寒，胀满肠鸣……阴气不足，小腹坚，热病汗不出”。

但是，需要注意的是，历代对阴虚及其相关病证的认识尽管在不断提高，治疗方法也在不断改进，但截至朱丹溪的时代，“滋阴”一直是治则治法范畴的普通概念，尚未出现真正意义上的“滋阴学说”。

二、中医滋阴学说的形成

朱丹溪是中医滋阴学说的创立者。在金元四大家中，朱丹溪属于河间学派。刘河间创“火热论”，强调火热致病，主张用寒凉药剂，其学术一传于荆山浮屠，再传于罗知悌，朱丹溪为罗知悌弟子。

朱丹溪师从罗知悌之前，于医无所成就，师从罗之后方有进益。罗传刘完素之学，

罗氏治病无一定之方，每日有求医者，必令弟子诊视脉状，回禀后听其口授，用某药治某病，以某药监某药，以某药为引经，自有攻补兼用者，亦有先攻后补者，有先补后攻者，这使丹溪大悟“古方今病”之需“随时取中”也。丹溪《格致余论》尝载：罗先生治一病僧，黄瘦倦怠。诊悉，其为蜀人，出家时母在堂，及游浙已七年，忽一日，念母之心不可遏，欲归无盘缠，徒朝夕西望而泣，以是得病。时僧年二十五岁。罗乃令其隔壁泊宿，每日以牛肉、猪肚甘肥等，煮糜烂与之，凡经半月余，且时以言慰谕之。又曰：吾与钞十锭作路费，不望报，但欲望救汝之死命耳。察其形稍甦，与桃仁承气，一日三帖，下之，皆是血块、痰积方止。次日，只与熟菜、稀粥将息。又半月，其人遂如故；又半月，与钞十锭，遂行。丹溪从而体会“攻击宜详审，正气须保护”，“攻击之法，必其人充实，禀质本壮，乃可行也。否则，邪支而正气伤，小病必重，重病必死”的治疗思想。

朱丹溪传承刘河间的学术，参考历代典籍有关论述，在当时社会思想文化的背景下引入理学观点为指导，精辟论说，精勤实践，提出了“阳有余阴不足论”和“相火论”，将“滋阴”从单纯的治则治法概念发展为有哲学指导、理论结构、系统方药和临床验证的相对完整系统的“滋阴学说”，因而被后世称为“滋阴派”。

朱丹溪滋阴学说除以阴阳五行学说为指导外，还引入了宋元理学的概念。朱丹溪说：“人受天地之气以生，天之阳气为气，地之阴气为血。故气常有余，血常不足。何以言之？天地为万物父母。天大也为阳，而运于地之外；地居天之中为阴，天之大气举之。日实也，亦属阳，而运于月之外；月缺也，属阴，稟日之光以为明者也。人身之阴气，其消长视月之盈缺。故人之生也，男子十六岁而精通，女子十四岁而经行，是有形之后，犹有待于乳哺水谷以养，阴气始成而可与阳气为配，以能成人，而为人之父母。古人必近三十、二十而后嫁娶，可见阴气之难于成，而古人之善于摄养也。”又说：“太极动而生阳，静而生阴。阳动而变，阴静而合，而生水火木金土，各一其性。惟火有二，曰君火，人火也，曰相火，天火也。火内阴而外阳，主乎动者也，故凡动皆属火。以名而言，形气相生，配于五行，故谓之君；以位而言，生于虚无，守位稟命，因其动而可见，故谓之相。天主生物，故恒于动，人有此生，亦恒于动，其所以恒于动，皆相火之为也。”从而为人体禀质为阳有余而阴不足，而且相火易为“元气之贼”找到了哲学上的依据。

三、朱丹溪对中医滋阴学说的贡献

朱丹溪的滋阴学说基于病变多为相火致病的临床实际。他认为“岐伯历举病机十九条而属火者五，此非相火之为病之出于脏腑者乎？考诸《内经》少阳病为瘧，太阳病时眩仆，少阴病瞽暴暗郁冒不知人，非诸热瞽瘧之属火乎？少阳病恶寒鼓栗，胆病振寒，少阴病洒淅恶寒振栗，厥阴病洒淅振寒，非诸禁鼓栗如丧神守之属火乎？少阳病呕逆，厥气上行，膀胱病冲头痛，太阳病厥气上冲胸，小腹控臑引腰脊上冲心，少阴病气上冲胸呕逆，非诸逆冲上之属火乎？少阳病谵妄，太阳病谵妄，膀胱病狂颠，非诸躁狂越之属火乎？少阳病附肿善惊，少阴病瞽热以酸，附肿不能久立，非诸病附肿疼酸惊骇之属火乎？又《原病式》曰：诸风掉眩属于肝，火之动也；诸气膈郁病痿属于肺，火之升也；诸湿肿满属于脾，火之胜也；诸痛痒疮疡属于心，火之用也。是皆火之为病出于脏腑者然也。”由于如此，朱丹溪提出了“滋阴”的依据：“《礼记》注曰：惟五十然后养阴者有以加。《内经》曰：年至四十阴气自半而起居衰矣。又曰：男子六十四岁而精绝，女子四十九岁而经断。夫以阴气之成，止供得三十年之视听言动，已先亏矣。人之情欲无涯，此难成易亏之阴气，若之何而可以供给也？”朱丹溪“滋阴学说”的理论结构大致确立。

在治疗方面，朱丹溪阐述了阴虚的治疗原则。他说：“经曰阴虚则发热，夫阳在外，为阴之卫，阴在内，为阳之守，精神外驰，嗜欲无节，阴气耗散，阳无所附，遂致浮散于肌表之间而恶热也，实非有热，当作阴虚治之而用补养之法可也。”朱丹溪还为“滋阴学说”配伍了系统的治疗方药，以适应临床上各种不同的阴虚病证。《丹溪心法》全书五卷凡一百条，其中相当部分涉及滋阴法的应用，如“火六”条称“有补阴即火自降，炒黄柏、生地黄之类”，“喘十五”称“阴虚，自小腹下火起冲于上喘者，宜降心火，补阴”，“产后九十二”称“此热非有余之热，乃阴虚生内热耳。故以补阴药大剂服之”^①。此外《丹溪心法·补损门》列方首，多数为补阴之方，如大补丸首，其一“去肾经火，燥下焦湿，治筋骨软”，其二“降阴火，补肾水”，龙虎丸“补下焦”，补肾丸“治痿厥之重者”，虎潜丸“治痿”，补虚丸“补心肝脾肾”，三补丸首，其一“治上焦积热，泄五脏火”，其二“治酒色过伤少阴”，其三治阴虚，其四“治体弱，肌肥壮，血虚脉大”^②，其五“益少阴经血，解五脏结气”，又有补阴丸首，济阴丸首，虽未叙列功效，但据方名可知其补阴之功。除药物治疗外，朱丹溪还强调食疗的补阴作用，他认为“天之

所赋者，若谷菽菜果，自然冲和之味，有食人补阴之功”，“生栗味咸，干柿性凉，可为养阴之助”。

朱丹溪滋阴学说用于临床，具有较好的临床效验。《丹溪医按·肿胀十》载“金台一安人，七十一岁，好湿面，至此时得带下病，亦恶寒淋漓……又加补肾丸以生肾水之真阴”，《丹溪医按·眼目三十七》载“冯官人，左耳鸣。此劳得之，法当补阴以镇坠之”，《格致余论·恶寒非寒病恶热非热病论》载“又司丞叔，平生脚自踝以下常觉热，冬不可加绵于上，常自言曰我禀质壮，不怕冷。予曰：此足三阴之虚，宜早断欲事，以补养阴血，庶乎可免。笑而不答。年方五十，患痿，半年而死”，《丹溪治法心要》卷五载“一人燥热伤下焦，致小便不利。当养阴，当归、地黄、知母、黄檗、牛膝、茯苓、生甘草、白术、陈皮之类”，《局方发挥》载“余侄女，形色俱实，以得子之迟，服此药，背上发痛，证候甚危。余诊其脉，散大而涩。急以加减四物汤百余帖补其阴血”。

朱丹溪是滋阴学说的创立者，“朱丹溪历来被视为滋阴派的始祖。但他的滋阴理论是有缺陷的，治疗方法也是不完备的”。尽管如此，朱丹溪毕竟创立了滋阴学说，并对后世产生了影响。明代张景岳反对刘河间用寒凉之法，却继承了朱丹溪的滋阴学说并补充完善之，临床善用熟地以滋补阴液。清代温病学派的代表人物叶天士与吴鞠通针对于温热病邪伤阴的特性，总以“存阴”为告诫。叶天士《临证指南医案》对很多医案采用“滋阴”或“存阴”的方法，如在一则医案中告诫“气分热邪未去，渐次转入血分，斯甘寒清气热中必佐存阴，为法中之法”⁹，吴鞠通则提出“在上焦以清邪为主，清邪之后必继以存阴；在下焦以存阴为主，存阴之先，若邪尚有余，必先以搜邪”。

朱丹溪的滋阴学说具有学术创新性。中医学学术自形成至今已两千多年的历史。以阴阳五行学说为哲学指导，以藏象学说、气血津液学说、经络学说、本草学说、方剂学说、针灸学说等为主体内容，以临床实践为基础，中医学学术在漫长的历史中既不断更新，又相对稳定，不仅在历史上对中华民族的繁衍昌盛做出过巨大贡献，而且在当代亦为我国乃至世界众多国家的疾病防治和保健发挥着重要作用。但是，中医的内容尽管在其发展过程中不断丰富，但其基本理论结构则处于大致稳定的状态。中医历史上最重要的革新发生在金元时代。基于前代的学术积累和当时的社会需求，在金元时代特殊的历史环境中，中医学学术出现了一次大

的变革，刘完素、张从之、李东垣、朱丹溪等医家大胆创新，分别提出了“火热论”、“攻邪论”、“补脾论”和“滋阴论”，被称为“金元四大家”，“金元四大家”的学术不仅在当时影响巨大，而且引导了明清时期中医学术的争鸣与进步，并指引了中医重要的学术流派“温病学派”的出现。可以认为，中医学术在金元时代发生了重大变革，并深刻影响了其后乃至现当代中医学术。在“金元四大家”中，朱丹溪最为晚出，但影响更为深远，朱丹溪的“滋阴学说”更具有更加严密的理论性、系统性和更大的实践价值，深刻影响了后世中医学术的发展，对清代温病学派有直接指导作用。

（参考文献略）

试论中医滋阴学说的渊源及成就

作者：焦振廉

作者单位：陕西省中医药研究院文献信息研究所

本文链接：http://d.wanfangdata.com.cn/Conference_7309639.aspx